

Nelson Freire



La prensa internacional lo ha aclamado como uno de los grandes pianistas de nuestro tiempo y no se detiene en compararlo con figuras legendarias en la historia del piano. Su carrera abarca más de 50 años que han llevado al artista a las mejores salas de conciertos del mundo. A pesar de su enorme prestigio, Nelson Freire evita la fama y la vida social, se dedicó enteramente a la música, habiéndose inspirado en grandes pianistas que desde niño lo impresionaron, como Rachmaninov, Horowitz, Rubinstein y Guiomar Novaes.

Nacido en la ciudad minera de Buena Esperanza, desde niño mostró un excepcional talento para la música y el piano. Estudió con Nise Obino y Lucia Branco, a quienes debe su sólida educación musical y pianística obtenida en Brasil. Nelson hizo su primera actuación en público a la edad de cuatro años. A los doce años, interpretando el Concierto 'El emperador' de Beethoven, fue galardonado en el Primer Concurso Internacional de Piano de Río de Janeiro, en cuyo jurado participaron entre otros Guiomar Novaes, Marguerite Long y Lili Kraus. Este premio le valió una beca del gobierno de Brasil para continuar su formación musical en Viena, bajo la dirección de Bruno Seidlhofer.

En su debut en la Academia de Música de Viena, a los 15 años, Nelson Freire tocó la Sonata en fa sostenido menor de Brahms, impresionando profundamente tanto a profesores como a alumnos de esa institución.

Se ha presentado en las principales ciudades de más de 50 países en los cinco continentes.

En 1964, ganó el Concurso Internacional Vianna da Motta en Portugal, y la medalla Dinu Lipatti en Londres.

Con cinco décadas de dedicación a la música, ha tocado con muchos distinguidos directores como Sir Colin Davis, Pierre Boulez, Riccardo Chailly, Charles Dutoit, Valery Gergiev, Jochum Eugen, Lorin Maazel, Rafael Kubelik, Kurt Masur, Rudolf Kempe, Vaclav Neumann, Seiji Osawa, Michel Plasson, André Previn y David Ziman. Entre las orquestas con las que ha colaborado, se destacan la Filarmónica de Berlín, Munich y Rotterdam, la Sinfónica de Viena y Londres, la Orquesta del Concertgebouw de Amsterdam y Zurich Tonhalle, la Bayerische Rundfunk, la Gewandhaus de Leipzig, la Royal Philharmonic Orchestra de Londres, la Orquesta Nacional de Francia, Orquesta de París, Orquesta de la Radio France, la Orquesta de Monte Carlo y la Suisse Romande, la Filarmónica Checa, la Orquesta Sinfónica de San Petersburgo, la Orquesta Filarmónica de Israel y la NHK de Tokio.

En América del Norte, tocó junto a las orquestas de Baltimore, Boston, Chicago, Cleveland, Los Angeles, Montreal, Nueva York y Filadelfia.

Como recitalista, Nelson Freire ha asistido regularmente a las salas de música más prestigiosas de París, Nueva York, Londres, Roma, Tokio, Madrid, Amsterdam, Rotterdam, Bilbao, Bruselas, Zurich, Ginebra, San Francisco y Toronto. En el célebre dúo con la pianista Martha Argerich Argentina, se ha presentado en Japón, Argentina, Europa, EE.UU. y Brasil.

Entre sus compromisos artísticos a lo largo de los últimos años se han destacado: la participación en las celebraciones del 150 aniversario de la muerte de Chopin en 1999, fue presidente del jurado de la edición 2001 del Concurso Marguerite Long en París, conciertos en la BBC Proms de Londres y en Japón (con la NHK de Tokio), y la participación en festivales de La Roque D'Piano aux Jacobins y Anthéron de Toulouse; giras con la Gewandhaus de Leipzig (con la conducción de Riccardo Chailly), la Filarmónica de Londres (dirigida por Kurt Masur), la Orquesta de la Suisse Romande, la Orquesta de Radio Dinamarca y la Orquesta Nacional de Francia (Kurt Masur), en el Concertgebouw Amsterdam. Ha participado como jurado en el concurso Chopin de Varsovia en 2010 y el Concurso Tchaikovsky de Moscú en 2011.

La discografía del pianista incluye grabaciones con los sellos Sony-CBS, Teldec, DGG e Ipam London. En 1999, Philips lanzó un CD con las interpretaciones de Nelson Freire en la serie Grandes Pianistas del Siglo 20. Su grabación de los 24 Preludios de Chopin (sello CBS) fue galardonado con el Premio Edison.

Desde 2001, el artista ha grabado en exclusiva para el sello Decca, que lanzó los siguientes seis elogiadísimos álbumes: en 2002, de Chopin (Sonata No. 3, Estudios op.25 y 3 nuevos Estudios), galardonado con el premio Diapason d'Or, Grand Prix de l'Académie Charles Cros, Choc du Monde de la Musique, 10 de Repertoire e Clássica y, en 2003, Schumann (Carnaval, Op.9, Papillons, Op.2, Escenas de la infancia, Op.15 y Arabesque) en 2005, Chopin (Sonata n ° 2, Op.10 Estudios y Barcarola Op.60), nominada a mejor grabación de solista en los Premios Grammy, Diapason d'Or y Choc du Monde de la Musique.

En 2006, su grabación del álbum Duplo Concerto de Brahms - Los Conciertos para Piano (con la Orquesta Gewandhaus de Leipzig, con la dirección de Riccardo Chailly ganó el premio al mejor álbum del año en la conocida revista Grammophon Londres.

En 2007, Beethoven (Sonatas Op.27 N ° 2 Moonlight, Aurora Op.53, Op.81a Les Adieux y Sonata para Piano Op. 110).

En 2008, Debussy (12 Preludios -1º Cuaderno-, D'un cahier d'Esquisses, Clair de Lune).

En 2010, álbum doble con Nocturnos de Chopin.

Harmonies du Soir en 2011, dedicado a Liszt.

En 2003, el cineasta João Moreira Salles estrenó un documental sobre Nelson Freire, una película sobre un hombre y su música, el conmovedor retrato del pianista, su vida y su arte.

A lo largo de su carrera, Nelson Freire ha sido galardonado con varios honores, entre los cuales deben mencionarse:

Comendador de la Orden de Río Branco, en 1991.

Distinción de la Orden del Mérito Cultural, en 2000.

Commandeur dans l'Ordre des Arts et des Lettres por el gobierno francés, en 2007.

Comendador de la Orden de Ipiranga por el Gobierno de São Paulo, en 2009.

Premio al Artista Distinguido de la Sociedad Internacional para las Artes Escénicas, en 2009.

Légion d'Honneur en Francia en 2010.

En 2002 fue nombrado Solista del Año por la Asociación francesa Victoires de la Musique, y en enero de 2005 fue galardonado con la distinción Victoire d'Honneur, a través de un premio especial por su trayectoria.